

شرق وغرب

القمة العربية تناقش اوضاع الاراضى المحتلة المنظمة تطالب ببرنامج زمنى لمساندة السكان

تونس - بيروت - الوكالات : قرر المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية طرح اعلان الانتزاع الاسرائيلية التي يتعرض لها سكان الاراضى المحتلة امام القمة العربية التي تنعقد في الثامن من الشهر القادم .. أكد بيان المجلس ضرورة وضع جدول زمنى شامل بمساندة سكان الضفة الغربية وغزة لتتصدى لسياسة القمع الاسرائيلية والظرد ومصادرة الاراضى وتحويل المياه والقناة المستوطنة .



ياسر عرفات

كما ناقش المجلس الذي يضم ٩٢ عضوا الموقف في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين خاصة في ضوء عدم تنفيذ اتفاق ١١ سبتمبر مع حركة امل لاحلال السلام .. بسبب المعوقات التي وضعتها الميليشيات .. واستمر اجتماع المجلس الذي يعتبر الهيئة الوسيطة بين المجلس الوطني واللجنة التنفيذية ثلاثة ايام ويعتبر اول اجتماع له منذ المصالحة التي تمت بين حركة فتح وباقي الفصائل الفلسطينية ويصنف خاصة الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين والجبهة الشعبية .

مؤتمر شعبي عربي بالخرطوم لوقف حرب الخليج

كتب - محمد اسماعيل
تبدأ اليوم بالخرطوم أعمال المؤتمر الشعبي العربي لتعويض الجهود لوقف حرب الخليج .

ويشارك في أعمال المؤتمر الذي استمر ٣ ايام ٥٠٠ من الشخصيات العربية والمصرية . ذات الاتجاهات الفكرية والسياسية المختلفة والكتاب والصحفيين من كافة الاقطار العربية .

وصرح فاروق ابو عيسى المتحدث باسم الجامعة الاهلية لتعويض جهود وقف حرب الخليج المنظمة للمؤتمر بان المؤتمر سيناقش ٣ موضوعات هي الاتار المتفرقة على الحرب واستمرارها . واستراتيجية العمل الشعبي لوقف هذه الحروب ودور الاعلام في تعزيز هذا الموقف .

إتهام كينى لليبي
بتجنيد شبابه
جندت كينيا امس اتهامها لليبي بقتل ٢٠٠ شاب كينى للتدريب العسكري داخل ليبيا .

قالت صحف نيروبي ان الرئيس الكينى ابراهيم موي طلب من المبعوث الليبي يوم الاربعاء الماضى اعادة هؤلاء الشباب لبلادهم .

فلنا واجب الدولة .. ماذا عن المعارضة ؟!

بقية المنشور ص ١

لقد تعرضت في مقال سابق للملاح العامة لرحلة الرئيس القادمة داخل مسيرته في العمل الوطني لمست قضية التغيير ام الاستقرار ؟ لمست مفهوم التغيير .. بالسياسات ام بالاشخاص ؟

قلت انه اذا كانت ضرورات الرحلة السابقة وظروفها قد فرضت على مبارك ان يسلك اسلوبا معيناً لتنفيذ خطه ومهمته .

فانظر ، اغلب الظن ، ان الرحلة الجديدة بضرورتها وظروفها تتطلب اسلوبا اخر لمواصلة نفس الخط واستكمال نفس البرنامج ، والسير في نفس النهج .

في الاولي : تتطلب اسلوبا اخر لمواصلة نفس الخط واستكمال نفس البرنامج ، والسير في نفس النهج .

والساحة واطالة حبل الصبر حتى على بعض التجاوز . في الثانية : قلبي ان المتطلبات والضرورات حزم وصرامة .. للترام بالثبات وبثبوت وتطبيق احكامها حفاظا على الحقوق وصيانتها .

قلبي ان المتطلبات والضرورات في المرحلة الثانية تستوجب تأكيد هبة الدولة ومكانتها بمؤسساتها واجهزتها ، حماية للامن .. امن الجميع دون تد وون تجاوز .

لما اخطر على الدول من ان يمسك كل قانونه بيده . وما اهل على الناس من ان يستولى جبان على ناصية المسؤولية مستغلا حكمة وسماحة وصبر الآخرين .

ما اضرع امة تقطن فرائتها زما انهم اسود قعاتها في ارضها فسادا . وما اتصن اناس يتولى مهمة تدويرهم جهلاء . وفي المرحلة الثانية .. الرحلتين .. رحلة السنوات الست الماضية .. رحلة السنوات الست القادمة . نهج الرجل نهج مبارك واحد .

فلسفة حكم الرجل .. حكم مبارك .. واحدة . ركائز نظام الرجل .. نظام مبارك .. ثابتة . قد تتغير الوسيلة ، قد يتطور الاسلوب ، قد يتجدد الاشخاص ، قد تفرغ المقترحات جديدا لايدي من التعامل معه .. ولابد من مواجهته وعلاجه . لكن تبقى دائما الثوابت :

١ - الديمقراطية تعدية تمسك حرية الرأي والرأى الآخر . ٢ - تنمية بالتخطيط تدفع الى التقدم وتقيم العدل . ٣ - استقرار بسلام اجتماعي يحفظ الامن للافراد وللجماعات .. يحفظه للحكم بقدر ما يحفظه للمعارضة . استقرار تنمو في ظله الملكات وتتجر الطاقات عملا وفكرا .

ما اريد ان اركز عليه في خديث اليوم استكمالا لما بدأت .. استكمالا لحدث المرحلة الجديدة والرحلة الجديدة . الحديث عن ملاح هذه الرحلة ليس من جانب الرئيس هذه السرة ولا من جانب الحكومة ، فقد لمسنا ذلك من قبل ومستكملة ولكن ما اريد قوله هو الحديث عن الملاح المرحلة القادمة من جانب المعارضة .

فنتيجة السنوات الماضية وممارسة المعارضة فيها نقول : ان المعارضة بالمسلب وصلت بالمعارضين الى العزلة او شبه العزلة . والمعارضة بالنميمة وبكايات المجتمع ونفاله حوت والمعارضة الحزبية الى «نكتة» . والمعارضة الحزبية بالجريدة فقط فرمت الاحزاب وقصبتها الى مجرد صفحات ملتهبة احيانا رافضة دائما مهمة بالنميمة في كل وقت . مجرد صفحات في جريدة . وان الديمقراطية بالهجوم اتحرف بالقيم ، هبوط بالاهداف خروج على المعارضة ، تبديد لحق كبير .

ما اريد ان اؤكد عليه ان العودة لشباب الديمقراطية بعد طول غياب .. والعودة المنشئة بالهضة والتقدم بعد .. تستوجب

والعودة المنشئة بالهضة والتقدم بعد .. تستوجب

كسب السواسين

تقدم المستور لملكين الاميريين طلب منهم اختيار زوايا للجمهورية بعد زوال ريجان .. ايس الرجل نشاطا ملحوظا ، وكان ان يقن للتس بطبيعة السواسية والسواسية التي الرشيق في العتود الى التس .. وكان شخصا مجهولا كان يقن للتس في الجديد « جوزيف بين » ويحس عليه لظواهر زويت بالصوت والصورة له غشاش وان الكلمات التي اوجبت للتس ليست في القارة وثما مرافقا بالتص من الزعيم العمالي البريطاني لول كنوك عندما كان يقن جملة حذرة الانتفاضة ضد مخرجات تتس في بريطانيا .. سجل المجهول كلمات السواسين على نصف شروط فينوت وسجل كلمات السواسي البريطاني على نصف شروط فينوت على السواسين وحصلت التفاوض التي لافاته باعتباره خيرا مقرا او فضيحة سياسية .

ومع ذلك اسر جوزيف بين على انها مجرد صفة وليس في ذلك حيب . استمر المستور في خطبه الكثرية وحكاياته التي لا تنتهي ومن بينها انه كان اول من نقل الجامعة في اسرة كلها خلال اجيال متعاقبة وله حصل على شهادة بامتياز في الفقه ، وكان من الاول ، كما حصل على ٣ ديبلومات .

تعلق المجهول مرشح الرئاسة الامريكية وزرع على كل من يهانه الامر وتلك تبت انه لم ينجح بتقوى ولم يحصل على ديبلوم واحد منهم تضمنين لائحة الدراسة صلاحت من كتاب مطبوعة دون ان يشير السواسين وكلمة مؤلفا .. وعن هذا الحد اتسحب المستور للوهام من التخابات .

محمد العزبي

التهمة : تردد ..

أشاهد فلسطينية ..

الفلس : انا ..

جندت محكمة اسرائيلية اعتقال اربعة من العرب لم يقض عليهم الاسودع الماضي بتهمة ترديد اغان وطنية فلسطينية علنا ، اتم الرجال اربعة بالبحث على اقف لاهم لشعرا اغنية تدعو لتحرير فلسطين بالتفاف لتناء افتتاح مركز ثقافي في بلدتهم .

محمد العزبي

التهمة : تردد ..

أشاهد فلسطينية ..

الفلس : انا ..

جندت محكمة اسرائيلية اعتقال اربعة من العرب لم يقض عليهم الاسودع الماضي بتهمة ترديد اغان وطنية فلسطينية علنا ، اتم الرجال اربعة بالبحث على اقف لاهم لشعرا اغنية تدعو لتحرير فلسطين بالتفاف لتناء افتتاح مركز ثقافي في بلدتهم .

محمد العزبي

التهمة : تردد ..

أشاهد فلسطينية ..

الفلس : انا ..

جندت محكمة اسرائيلية اعتقال اربعة من العرب لم يقض عليهم الاسودع الماضي بتهمة ترديد اغان وطنية فلسطينية علنا ، اتم الرجال اربعة بالبحث على اقف لاهم لشعرا اغنية تدعو لتحرير فلسطين بالتفاف لتناء افتتاح مركز ثقافي في بلدتهم .

محمد العزبي

التهمة : تردد ..

أشاهد فلسطينية ..

الفلس : انا ..

جندت محكمة اسرائيلية اعتقال اربعة من العرب لم يقض عليهم الاسودع الماضي بتهمة ترديد اغان وطنية فلسطينية علنا ، اتم الرجال اربعة بالبحث على اقف لاهم لشعرا اغنية تدعو لتحرير فلسطين بالتفاف لتناء افتتاح مركز ثقافي في بلدتهم .

محمد العزبي

التهمة : تردد ..

أشاهد فلسطينية ..

الفلس : انا ..

جندت محكمة اسرائيلية اعتقال اربعة من العرب لم يقض عليهم الاسودع الماضي بتهمة ترديد اغان وطنية فلسطينية علنا ، اتم الرجال اربعة بالبحث على اقف لاهم لشعرا اغنية تدعو لتحرير فلسطين بالتفاف لتناء افتتاح مركز ثقافي في بلدتهم .

محمد العزبي

بعد اغراق ٣ زوارق بقية ص ١

ققد نلى المتحدث باسم وزارة الدفاع الاميركية ما افادته ايران عن اسقاط طائرة هليكوبتر واصابة سفينة حربية تابعة للقوات الاميركية في الخليج اثناء الاشتباك مع الزوارق الايرانية الصربية مساء امس الاول .

واطلعت خلالها صواريخ « ستينجر » .

واعت طهران ان الزوارق الايرانية كانت في مهمة روتينية في المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

الاميركية من المياه الدولية قرب جزيرة فارس .. واتها لم تبدأ باطلاق النار روت وزارة الدفاع الاميركية قصة اغراق الزوارق الايرانية الثلاثة .. وقالت ان طائراتها الهليكوبتر لم تبدأ باطلاق النار ، وان الاشتباك وقع عندما اقتربت طائرة استطلاع

مترو الاتفاق بعد أيام من التشغيل

٣٥ ألف راكب في اليوم ..

تحسنت كثيرا !!

خلال الأسبوع الماضي بلغت معدلات الركاب الذين استخدموا مترو الاتفاق أحدث وسيلة مواصلات عصرية في مصر .. ما يقرب من ٣٥ ألف راكب في اليوم الواحد .. ويصل عدد المشتركين خلال الأسبوع الأول لتسيير المترو بشكل رسمي ٨٦ ألف مشترك للركاب يسيران معاً إلى الإكثار للشديد من ركب لتصل مليون راكب .. وهو المستهدف من الخط الأول بمحطاته الأولى والعشرين الحالية من حلوان إلى محطة ماري جرجس برميس.

تحقيق شريف درويش

الماضي سواء بالنسبة للذين دخلوا أو تركبوا مخالقات الاساءة للثقافة أو للتزويج قد صدرت من فئات فقلت الشعور بالانتماء وعدم الاحساس بالمسؤولية ويؤيده في هذا الدكتور كبرى عبدالعزى بونس مستشار الطب النفسى .. الذى يقول ان الامر يرجع في الدرجة الاولى الى عملية التربية فالتسوية يقع من البيئة الاجتماعية وخاصة الاحداث البلوكية التي لا يمكن ارجاعها الى عامل السن فقط ..

٩ دقائق فقط من محطة ماري جرجس .. بدأت رحلتى هذه المرة .. ركبت القطار التحرك في الساعة ٩:٣٢ صباحاً وكان خالياً بصورة ملحوظة .. قطعنا التقى في ٩ دقائق هذه المرة .. وجدت العرياء نظيفة لم ار راكباً يدفع سواء في المحطات أو داخل قطارات المترو .. ولم ارى تمييزاً يلق على باب المترو .. او يحرق حركة الهيدروليكية عند غلقه .. كما شاهدنا في اليوم الاول .. وكنت تقصى ان تحرير ٣٢٥ مخالقة تخفي في رقم بسيط للفتن بالنسبة لحوالى مليونى راكب استقلوه في اسبوع ..

صورة رائعة
لجهد المواطن المصرى
وهذا يقال المترو كما هو صورة رائعة لجهد المواطن المصرى وبداية طريق لتغيير تصوراتنا عن عاداتنا وقوانيننا عبيدة نراها في وسائل المواصلات الاخرى كالتسول واللباعة

متسول فى المترو!
فى محطة ماري جرجس افاجأ

ظهور حالات التسول ومازال التزويج مستمرا !!



شباب تظاهر غلبت للسيدات حل جديتها من المشكلة

بسبب المنافذ الجديدة وزيادة القطارات

الركاب داخل القطارات

المترو .. وكذلك وجدت المرأة العاملة والمرأة الريفية والفئة الجامعية وذلك الذى يرتدى البذلة الازرق .. والفلاح بجلبابه البسيط المعروف .. وبهذا يبدو انه استطاع العبور الى المترو بعد ان اخفى هذه المطبوعات بين ملابس .. والى الان : اين شرطة مترو الاتفاق داخل المترو .. وماذا ستعمل معه وغيره خاصة وانه يحمل تذكرة !!

لافتات ارشادية

ولكننا لاحظنا افتقاد معظم المحطات (ما عدا محطات التفرع) الى لافتات ارشادية توضح اسماءها .. ونرجو وضع هذا في الاعتبار عند انتهاء العمل في هذه المحطات .. فلقريب اعمى ولو كان مبصر !!

وتلاحظنا ابتداء من محطة السيدة زينب .. ان كافة المحطات تشهد عملاً دافياً لاستكمال باقي المحطات من حيث لاطائها باسوار وتزويدها بماكنات التذاكر .. التى ستسمح بتزويج الركاب مستقبلاً .. وقد علمنا فيما بعد ان عمليات التسيير تستهني خلال ايام

مترو للجمع

ورغم انه كان من المتعارف ان الشباب سيكون اكثر الفئات تردداً على المترو واستخدماً له الا اننا شهدنا امس استقطاباً واضحاً للمترو لكل الاعمار والمهين .. الطفل والشباب والمجنون .. والاشرة .. تعليم الإيتكانى وطالب الجامعة جنباً الى جنب يستخدمون

الجمهور يقول

ونسأل عن ملاحظات الجمهور عبدالرحمن محمد دياب (عامل نظافة) يقول ان للجمهور فضل كبير في الحفاظ على نظافة المحطات .. اعمل وريدين من السابحة صباحاً الى العاشرة مساءً وذلك لزيادة دخل اسرتى (٩ افراد) ولتأجير الاجر عن الوردية الواحدة ٧٠ جنيه ! السيد احمد محرم (موظف) اصطحب امرته معه في زيارة للاهل في



نظافة واضحة في محطات المترو بعد ٨ ايام من التشغيل

بداية النظام فى الصعود والهبوط مطلوب ان يستمر

قلب العاصمة يقول قطعت تذاكرى الى وازوجسى .. ونصفين لوالدى .. وكلفتى هنا ١ جنيه .. وفى رأى ان التعريفه ليست غالية لاهم .. استقل مواصله سريعة ومريحة ضمن راحة اطفالى وازوجسى فى عربات المترو الانيقة .. محمد صبحى امين (بالقوات المسلحة) يقول اهم ما يميز المترو النظافة وعدم التدخين ونظام قطع التذاكر والنظف والخروج .. ورغم انى مدخن الا اننى اقوم بعدم التدخين .. ولكن خياف من الغرامة .. ولكن التزاما بالتعليمات .. التذكرة ليست غالية هنا ادفع فى الميكروبيس ٥٠ قرشاً من حلوان لرمسيس .. الا ان المترو يتميز بالسرعة والنظافة !

الاشتركاكات ليست غالية

على محمود رمضان (مهندس) بلائك انه مشروع عظيم الا ان التوقيت الزمني للمترو سيء حتى انى وصلت من السحور بطحوان فى ١ ساعة .. وفى رأى ان الطويلات الصارمة سوف ترسخ السلوكه الجلباسى فى نفوس المصريين .. استخرجت اشتركاكاً بـ ٣٦ جنيه وهذا ليس مرتفعاً .. ١٢ جنيه فى الشهر مقبول .. بدلا من ٢٦ جنيه شهرياً وللتعامل مع مايفى المرفيس !!

بعد .. هذه هي صورة الاسبوع الاول .. نتوقع ان تكون صورة الشهر الاول .. افضل المهم ان يحافظ الركاب على المترو كاتجاس حضارى .. وتستمر متابعة المسؤولين المبدئية للعمل فيه ..

وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي

هيئة القطاع العام للثروة الدائمة والمحيارية وشركاتها

- الشركة المصرية لإنتاج اللحوم والألبان
- الشركة العامة لخدمات الدواجن
- شركة السلام لإنتاج براءى السمك
- شركة حلوان لإنتاج بيض المائدة
- شركة النوبارية لإنتاج دجاج اللحم
- شركة دمياط للحوم والدواجن

جميع العاملين بالهيئة وشركاتها بالانتاج الحيوانى والداجنى يتقدمون بخالص تهنئتهم القلبية راجية ..

السيد الرئيس محمد حسنى مبارك

على تأييد الشعب المصرى السامع فى تجديد فترة رئاسته الثانية .. راجين الله تعالى أن يجعل من مصر فى عهدك أرضاً للطاير والبناء واستمراراً وتأكيداً لدعم مسيرة الديمقراطية وتحقيقاً للحرية والاستقرار والرفاء ..

سرمبارك

يعون الله ونحن معك بكل الحب والتقدير والتأييد

حکمت
المحكمة
بقسماء
ق. لری عزب

شهادة مزورة لبنك أمريكا
٩٥ ألف جنيه

أبخت السفارة الأمريكية اللواء
عمر الإنلي منير. مكافحه جرائم
التي تلحق بالعلماء في شعها في شهادة
للعلماء لها محمد فاروق عبدالعزيز
سبها لبيت أمريكا الدولي تفيد أن
مصدرا ٩٥ ألف جنيه
استضافه بتقرير الشهادة وقال ان
العلماء في شعها انهم يتناولون
العلماء يعمل مديرا للعلاقات العامة
.. غير رجاله .. شركات المباحة .. غير رجاله
المباحة على اوراق مزرعة مباحة
.. مكتب على مزرعة المباحة ..
لغات التليبا التليبا

طريق الزراعة
الاسكندرية - فوزى عوض
ضبطت مباحث الاسكندرية عضاية
طريق الزراعة للمعرفة بالاكراه
وتوصلت للتحريات التي اشرف عليها
للواء حازم نجم الدين مدير البحث

الجنائي والسيد عماد الدين مقداد رئيس
لمباحث والمفتي صلاح خميس مفتش
لمباحث إلى أن أباؤهم جمعة وشقيقه
مصطفى وشعبان السيد اليميني ويسر
السيد محمود وأحمد محمود عبدالكريم
سرقوا سيارة رقم ١٥٣٩١٣ ملكة
لاستغفيرة من كوم الشقافة وتوجهوا
بها إلى نمنهور وهاجموا كشك
فرويات على الطريق للزبيح ..

منه على مسؤوليته وعلى نفسه ..
 .. واعتقد على صاحب الكشافة
 .. اننا نحتاج منكم توفيق بالمطاول
 .. اصابوه في امكان مختلفة .
 تمكن المقام السيد مجاهد والوالد
 محمد الطيفي من ضبط المتهمين
 .. واعترفوا بازتكاب
 .. اهلنا من اخرين بنطروح ومنطقة
 .. اصابوه

١ - مليون جنيه
مع مزارع من أسس يوط
تتب - ابراهيم ابو كيلة :
قبضت مكافأة المخدرات على
مزارع من أسس يوط لقائمة بتوزيع

وردت معلومات إلى اللواء سيد
قيث رئيس المخابرات الخارجية بأنارة
كافحة المخدرات .. تأيد بوصول
أرضي على خستين من الدونية مركز
هو نتج بأسويط في سيارة خاصة
توزيع شحنة من الهيروين على
عائلته بالقاهرة .. وأنه مسلم

اعد كمين للمتهم .. وتم القبض
 عليه .. وعثر معه على ٧ كيلو
 هرويين .. واعترف لهم بحوزته
 للمخدرات واحيل للتبابة وامرت
 بحبسهم ٤ ايام على نمة التحقيق .
 ■■■■
 رجاوون ته ريب

٣ اطلع ان كوك ابيين
جاسكون قبل - وكالات الانباء
.. بدأت محاكمة ثرى كولومبى لم يعان
عن اسمه بتهمة محاولة تهريب اكلر
من ثلاثة ابلان من الكوكابين الى
الولايات المتحدة عن طريق جزر
ليهاما

مطروح - محمود صافي

وكان مقدم المستكفي بقوة على
مشارف الطرق التي جنت للقوة كبر
لحظات الفجر والظلمة وهي تتساقط على
البحر كانت والقيض على الرمال
محمد سحر خالد بحري وشكوه سحر
وصالح على عربي وراق عبد جابر
ومعهم ١٥ كيلو من الطریش كما تد
القيض على السورة




عنه راينون ثابته مطروح فالحاكم الذي
 للمحكمة امام محكمة جنات مطروح
 برئاسة المستشار منير جود القضاة
 وحضرة المستشارين محمد احمد سلا
 واحمد جود اللطيف وحضرة
 النيابة عمرو مبرق وبالقائه من
 عبد الحفيظ فاضل المتهمون الثلاثة
 بتوبيخ المخدرات

والمغفرات والله اني كن على علم بان
الجنة يهتدون بالمغفرات وتاتي الجنة
للمغفرة فاصبر حكما على الله
الذي لا يغفل اشياءه يا عليا واصبر
كل منهم الله لا يغفروا ومغفرتهم
فمنوا والمغفرات وبراءة ربي عن

[illegible][illegible]

كل الفنون

حسن عثمان



موال كفر السواقي .. مسرحية تحكي تاريخ مصر

على مسرح مركز اوسيم تعرض حاليا مسرحية (موال كثر السواقي) تأليف وإخراج صلاح الهادي ولحقة عشرة ايام وستعرض بعد ذلك على مسرح الالماس بملبانية اعداد انتوير .. المسرحية تدور حول تاريخ مصر في الفترة من قبل الثورة الى ما بعدها وحتى حرب ٧٣ مع عقد مقارنة درامية بين الفترات التاريخية ..

صلاح الهادي

ليس طاهر ورجاء الجداوي في لقطة
من الفيلم التليفزيوني (يوميات امرأة
عصرية)

**تعديلات في خريطة
صوت العرب في نوفمبر
ال القادم والمولد النبوي**

أجرت اذاعة صوت العرب تعديلات في خريطة برامجه بمناسبة الاحتفال بالمولد النبوي الشريف حيث بدأ من أول نوفمبر برنامج يومي بعنوان (الرسول العظيم) يروي حياة الرسول ومواقفه في سبيل نشر الدعوة الاسلامية بإذاع ١١,٥٠ ساعة

توفيق صالح في لجنة مهرجان «فالنسيا»

تم اختيار المخرج المصري توفيق صالح عضوا في لجنة تنظيم مهرجان «فالنسيا» بأسبانيا التي بدأ من ٨ ديسمبر ٧١

ويقيم مصر في المسابقة الرسمية للمهرجان فيلم «زمن حاتم زهران» بطولة نور الشريف وموسى وصالح المصطفى وإخراج المخرج الشاب محمد اللجار

توفيق صالح

القناة الثانية



ويبدأ ٣,١٥ صر اليوم التالي
وبرنامج (الدين والحياة) نذاع صر
الإعلاء من كل اسبوع بدلا من
برنامج (شريط كاسيت) الذي يتوقف
طوال نوفمبر . بالإضافة الى سهرة
خاصة في يوم العاد للتعهد

مخرج التتليذ : سمير سلام	
مذيعة الربط : أولى كمال وعزة الأبرسي	
محررة البرنامج : رقاء محمد مصطفى	
٢.٠٠	الافتتاح وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) ثلاثة الشيوخ إصلاح شمس الدين تقيود / عبد المصطفى باللهي الموضوع / القدرة الألفية
٢.١٦	عرض سريع لبرنامج اليوم
٢.١٨	القطاعات ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠ ... في المسلسل الاجنبي (HESBIO)
٢.٢٧	القيام للتسجيلي (طريق حوسن) إخراج/حسن الورزاز
٢.٥٢	برنامج (ذاكرة المتعالمين)
	تقديم/المرسين غلاب إخراج/احمد محمود
	حلقة بعنوان (عجائب منطقة المال في اسرائيل) هذه المنطقة يسكنها عليها البشر قبل جدا وهي جزء فاصل في جنوب اسرائيل
	الا انها بالرغم من ذلك يعيش فيها طائر يسمى (بواج المال) الذي يستطيع ان يعيش في ظروف مناخيه وثلاثة الصلوة
٥.١٥	ذاكرة الاخبار وثلاثة الفرسية
٥.٢١	الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
٥.٢٢	برنامج (مزمحا)
	تقديم/عزة الأبرسي
	إخراج/محمد عبد الرحمن
٥.٥٤	اغنية «ان كنت لوة» ... شادية
٦.٠٤	تقديم عن سورة التوبة
٦.٠٧	الافتتاح والتمهيد

الدولارات افسدت الحياة الزوجية
فى الفيلم التليفزيونى الجديد يوميات امرأة عصرية

كتب - فتحى عبد المصود :

هل المال دائما مصدر سعادة للانسان ؟ هذا السؤال يوجب عنه الفيلم التليفزيونى يوميات امرأة عصرية .. عندما تطلبا الزوجة المعقورة ابلى يعرض ثلاثة ايام فواصل شهرها مقابل تأجير لعمادة لحدى شركات الاستثمار .. توافق بعد صراع فوارى وتفكير طويل ..

وتبدأ ابلى فى مرحلة جديدة .. لقد تفرغت تماما للدولارات التى احتلت جزءا مهما من حياتها فبدأت فى تجديد المنزل وتخطيط بجاره تافهة وتبدأ فى اقتناء الاجهزة الحديثة وتحتلها جاريتها على مراقبة زوجها بل وتقوم بعمل حجب له وتضعه فى ملابسه .. وعندما يتكشف ذلك بلور لورة عارمة .. وتتأكد ابلى ان افراغها الطويل قد حولها الى كترعج الى حياة استهلاكية مفرقة ..

حينما تفرغت للمنزل وتكثفت فى شلونها .. تحاول ابلى ان تعود الى حياتها من جديد ولكنها تفشل فعمدة كعد تاجير العمادة محدثة بثلاث سنوات وام يقضى لكثير من سنة على تركها للعمادة .. تستموت ابلى حتى تستطيع الحصول على حجرة فى شقة يشغل باقى حجراتها محام ويتبدأ من جديد فى ممارسة عملها ككطبية وتعالير ثانية رسالتها وتواصل اهتمامها بقضية تنظيم الاسرة فى محاسن وحيدة ..

والاضغيات البدنية التي تقاع في هذا المناسبة.

الاسبوع الفرنسي

للاقلام العلمية بالقاهرة

يفتح الدكتور منوح البتاج رئيس الهيئة العامة للاستعلامات باب هائل سفير فرنسا بالمركز الثقافي الفرنسي بالقاهرة يوم ٢٧ من أكتوبر الحالي اسبوع القلم المثقي الفرنسى . ويتضمن العديد من الاقلام العلمية فى مختلف مجالات التكنولوجيا الحديثة والنقل والطاقة .. والاتصالات .. وقام خلال الاسبوع ندوات علمية وثقافية ومحاضرات يشارك فيها خبراء من فرنسا ومصر.

نصب تكارى

بمعينة السويس

يوم السبت ١٧ أكتوبر تابع لقاعة التفتة في برنامج قوت حديا مع لفتين الذين تشركوا في مسابقة تسجيل كلاك القلاع المصرى في

مخرجاً للتقليد : فاروق الشريف وعاصم الانفى
منذمت الربط : نجاته لتسليمي وابجوى عزالم وفريدة الزمر
المحروكان : جانيث مولا وآمال عبد الحلق

١١... افتتاح وتلامي القرآن الكريم ملتقى من سورة (الاعلام) ثلاثة
التوقيع مصطفى اسماعيل
١١...٥ (الصحة تامل)
١١...٤ برنامج (الصحة بين يدك)
تقديم عطية زايد
لخراج /إسماعيل إبراهيم
يستكمل البرنامج إجازات وزارة الصحة في مجال الصحة
المدرسية والقيام بتأهيل المدرسين من خدمات وقائية
وعلاجية . يستضيف البرنامج د . عبد المنعم عبد الحافظ مدير
عام للصحة المدرسية
١١...٢٧ فترة احتفالية (ثقافة)
١١...٢٨ برنامج الاطفال (صلى)
تقديم /فاطمة سالم
لخراج /فريدة خورشيد
يتضمن فترة ملوكية تكفيها كرنيم مع المنية

١١...٦٢ أفان الظهور
١١...٦٦ من أقوال الرسول
١١...٥٠ للشرة الانبارية الابانى
١٢...٠٠ الشارة الاموية من قدامنا العبد (الحسن وسيدة)

٦.٠٠	مسرحه المسرحيه الاولى
٦.١٠	الحلقة الاولى من المسلسل العربي (رحمة)
	بطولة عبد الله غيث - منيرة سمرى - شريهان - صبر
	الحريوى - محمد توفيق إبراهيم الشافعى
٦.٤٨	الإشارة إلى حلول موعد أذان الغشاء ثم متاعلة المسلسل
٦.٥٢	أخيرة (الثانية) ... عبد الحليم حافظ
٧.٠٠	برنامج (عرفت أيتها) تقديم/محسن توح
	لخراج/احمد الهن . الحلقة الاولى من تعليم رياضة كرة القدم
٧.١٥	الحلقة الاجنبية القصيرة (الفتاة العالمية)
٧.٤١	مونتاج أجنبية الكباراة وميريه مقبوله مولى فواتس
٧.٥٢	برنامج (خمس لصحتك)
	تقديم د/ عباس الشربيني استاذ ورئيس قسم النساء طبى للقاهرة
	لخراج/امروك ابراهيم
	للموضوع/عن تصمم للحل
٧.٥٧	النشرة الجوية اليومية
٨.٠١	برنامج (لقاء الامان)
	تقديم/فضيلة الشيخ الدكتور محمد الطييب للتجار
	لخراج/احمد طه
	للموضوع/النشرة المبشرين بالجنة (عبد الرحمن بن عوف)
٨.١٥	نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
٨.٢٠	للقرعة الاعلانية لثانية (معلقة)
٨.٣١	المسلسل الاجنبى (THE PALMERS)
٩.٢١	عرض سريع لما تشاهده خفا
٩.٢٦	برنامج (سباق الاطفال)
	تقديم/محدث شامى
	لخراج/مهدى القماطى
	تقديم المخرج/زينب عبد النعم
	برنامج (نافذة على العالم)
	تقديم/اميل الاتريى
	اعداد/سوبر ربيع
١٠.١٨	برنامج (كثرت أيام)
	تقديم/اروية راشد
	لخراج/سليمان خليل
١٠.٤٨	للقرعة الاعلانية الثالثة والاخيرة (٤ دقائق)
١٠.٥٢	السهرة مع برنامج (أولون من القلوب)
	اعداد ولخراج/خدي عبد المستر
	وتقدمش اغنيات اولودة ومحمد مصطفى ومحمد العزبي ومحمد
	رشدي ومحدث صالح وابنية محسنى وباسمى الخيام ومحمدر
	الاسكندراني وليمان الطوخى ، للقرعة القومية ومنى عبد الفتى

استوديوهات - ديفيد بيكس وبن سراج

والإيمان الذين شعجروا على تاجر
المعادة كانوا هم أول المتفرجين بها

امح الإذاعة

● وصلت السيدة بازلين رئيس
التبادل الثقافي الخارجي للتلفزيون
بافاريا صيفة على التلفزيون
للمصري لمدة اسبوع لاختيار المواد
التي ستعرض في الاسبوع المصري
للقاري وقلة بالتنسيق مع
المسؤولين في التلفزيون المصري .

● طلب تلفزيون الكويت ارسال
الفيلام التلفزيونية لتسجيل « افراح
مصرية » للاشتراك به في برنامج
تقارير عن الزواج في الدول العربية
ويقدمه التلفزيون الكويتي .

● ضياء عز الدين مطرب جديد
يسجل اذاعة جديدة بعنوان (صعب)
كلمات واثل هلال والحان باهر
الحريزي .. سبق لضياء ان سجل
التلفزيون اذاعة بعنوان (تصبعا
صعبة) كلمات ناصر رشوان والحان
باهر الحريزي .

اغنيات الافلام الاجنبية

في حلقة خاصة من « العالم يغنى »

كتب - فكري كمون :

اسرة برنامج « العالم يغنى » ماقمته حمية حمدي ومخرجه سمير رويح
تعد ان حلقة خاصة من البرنامج عن اغاني الافلام الاجنبية المشهورة لتلاميذ
لجمهور البرنامج . تقول حمية حمدي انه يجري الآن اختيار هذه الاغنيات التي
ستكون مفاجأة للمشاهدين :

● وعن مهرجان الاغنية للدول
البحر الابيض المتوسط التي اقيم
مؤخرا تقول حمية ان برنامج
« العالم يغنى » سيقدم حلقة خاصة
عن المهرجان وتتضمن الاغنيات
الثلاث الفائزة فيه .. وهي الاغنية
الفرنسية الاولى لكورين هيرمز ..
والثانية المصرية (كوكب تاني) التي
غناها محمد صالح وهي من تأليف
منحت الجمال والحان سامي
الحناوي .. والاغنية الثالثة من
مواكبي اساي جوتز .. وقد اجرت
حمية حمدي حوارات مع اصحاب
الاجنيتين الاولى والثالثة وسجروا
حوارا على الهواء مع منحت صالح
كما ستذاع في نفس الحلقة لقاءات مع

منحت للجمال

الفرق التي شاركت في المهرجان ..
وسوف تذاع الاغنيات الثلاث الفائزة
في الحلقة .

سهرة ريفية لفرقة شبراخوم المسرحية

في اطار عروض الابداع المسرحي الجماعي لمديرتي ثقافة القاهرة
والمنوفية تقوم فرقة شبراخوم لفر هذه العروض مساء الخميس القادم في
ساحة مركز شبراخوم والسهرة معالجة فنية وجعلية لمشكلات القرية تصبا
وهي تأليف لفرقة وافراح احمد اسماعيل ومجموعة من المخرجين الشباب
وهم المديريتين وحسن عبده ولحمد هلال والحكيم وعز عاشور
سبق ان قدمت مديرية الثقافة بالقاهرة عرض « بلبل الجذعة (الزامة)
وقدمت مديرية المنوفية عرض (التلس والشمسوخ) والماي ٨١ ويبلغ لفرقة
تقديم الابداع الجماعي كمنهج في العمل المسرحي منذ عام ١٩٨١ .


[illegible]

١٢،٢٢ وحلائ (٢٤ ساعة)
 تتضمن عرض لآلام وكفر الاخبار للمخفية والعالمية .. وقرؤها
 الديلة محمد عبد السلام وممثل الامم
 ١٢،٤٧ القرآن الكريم
 مقسم من سورة (الكهف)
 تلاوة الشيخ عبد العزيز على فراج
 ١٢،٥١ السلام الوطني وختام

ظل.. ونور

استطاع مسرح الثقافة الجماهيرية في السنوات الأخيرة ان يحمل
 اواء الحركة المسرحية من خلال عروضه التي تضيء مسارحه في
 اثناء محافظات الجمهورية وقد توج الاعتراف بمسرح الثقافة
 للجماهيرية بجائزة الدولة التشجيعية حصل عليها المخرج عبد
 الرحمن الشافعي من مسرحية « الهالكة » والكتاب مرسى الجندى ..
 هل هذا الوجود والتميز تمتد الانوار الى الميادين المخصصة

• من وحي الاخلام •



٧,٤٨	- رسالة للعراق
٧,٥٢	أثان للشقاء
٧,٠٨	من أقوال الرسول الحلقة (١٢) من الممثل العربي المعاد (عصر الحب) بطولة سميرة أيوب - محمد وافي - مديحة حسني - نزيهة السيد - طلي الشريف - عبد الله فرغلي خراج عصام الجميلاني
٧,٥٢	احتفال محافظة القاهرة بمناسبة العيد القومي لمحافظة .. وكتلت مقطوعات من الموسيقى العربية .. وجزء من

القناة		الثالثة
٥.٠٠	الاقتراح وتقدم للقرن الكريم	تقديم جمال أبو على أخراج /كمال محبوب
٥.٠١	انتشرة الإخبارية	٦.١٣ (فيلو المشاهد)
٥.١٣	برنامج كارتون للأطفال	٦.١٣ (أحمد /سمر للمهدي)
٥.٢٣	تنفيذ /سمر مصطفى	٦.٢٣ (أخراج /أحمد هزواء القلب المفتوح)
٥.٣٨	برنامج (أ. ب - مصر) إخراج /سيد حسين	٨.٠١ (أخراج /حمدي يوسف الحلقة الأخيرة)
٥.٤٨	برنامج (وصلي وسلم) أحمد /أمير سامي	٩.٠٤ (انتشرة المحلة الوالى)
٦.٠٣	أخراج /محمد السيد عشور	٩.١١ (أخراج /أسماحة عصني غدا نقول الصحافة)
٦.٠٣	برنامج (قون)	٩.٢١ (القرن الكريم السلام الوتني وقنم)

٢٤٥٧٧	دمياط	٤٨٢٧٢٧٩	الاسكندرية	٥٥٨٣٩٨٥	وادي	٣٢٤٧٤٦٦	بها، البرقة
٣٢٥٥٨٦	الحصرة	٨٤٩٣٥٠	رشدي	٤٤٤-٥٤٤	البحران	٧٥١٤٨٦	دور
٤٢٩٣٩	بنى برقي	٨٠٥٩٧٧	٩ أكتوبر	٣٢٥٣٥٥	طسلا	٣٤٤٨٢٠	كلاي، بنى
٣٢٤٨١٠	الغمام	٣٢٢١٣٢	٢٠ نوفمبر	٣-١٢	المحملة	٧٦١٧٥٥	شبين
٤٤٤٨١	المنيا	٤٩٩-٤	٢٢ ديسمبر	٤٢٦٨	تمه الشيخ	٧-٦١٢٤	المنيا
٣٢٣٠٨	السيوط	٢٧٧٥٥	الكرامة	٤٢٢-٢	بشما	٧٢٣-٢٩	البحيرة
٣٢٣٠٨	سوق	٢٢٢٤٤	الاسكندرية	٢٢٢-٢	شبين	٢٢٢-٢٢٢	البحيرة
٢٣٥٤٧	اسوان	٢٠١٤٦	السويس	٣٢٢٦٦٣	الزقازيق	٧٨١٧٠٢	البحيرة

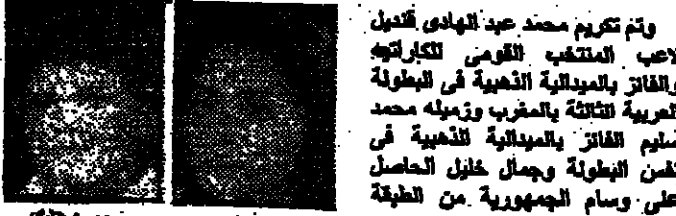
٨,٥٧ برنامج (حبیب الروح)
 مسرحية (الزین) ولقاءات مع المذمورین
 الموضوع/ أهل الحل والعقد فی الاسلام
 المتحدث: د. أحمد شلبی
 الفراج/ عبد التعلیم شمروخ
 ٩,٠٠٠ فلقرة الاخلاقیة الاخوة وتضمن :
 - نشرة الاخبار
 - برنامج موضوع للنفاضة
 ٩,٢٠٠ تشاهد خذاً
 ٩,٣٣ فترة اخلاقیة (١٨ دقيقة)
 ٩,٥١ المسهرة مع برنامج (نالی السولما)
 عرض التعلیم البریطانی (ایزا لورا) بطولة فلسیا ویجریف
 ویجمن افراس الفراج کلان رانیز
 ضیف الحلقة ماجدة صالح الاستاذة بمعهد البلیه ..
 البرنامج تقديم ادریة شرف الدین الفراج/ احمد فتولی
 ١٢,١١ برنامج (اقیاء وصحافة)
 ١٢,٢١ القرآن الكريم
 متکلمة من عبدة المسملات
 ثلاثة الشیخ عبد التعلیم زاهر
 ١٢,٢٧ السلام الیوقتی وختام

إِنْ صِلَ بِهِ ٦

غزل دمياطية مفيدة للأهلى قبل كوتوكو المصري والمريخ.. نسيج حلوان والترسانة فى الدورى اليوم

الشمس يكرم أبطاله المتفوقين

كتب - هدى الصافورى :
قام نادي الشمس حفل تكريم لاعبيه المتفوقين فى مختلف الألعاب وذلك لتقديم التميز على المستوى الدولى والمطلى .



عبد الوجدي - حسن وحيد

وتم تكريم محمد عبد الهادي قنديل لاعب المنتخب القومى للكراتيه والقاتل بالميدالية الذهبية فى البطولة العربية الثالثة بالمغرب وزميله محمد سامى القاتل بالميدالية الذهبية فى نفس البطولة وجمال خليل الحاصل على وسام الجمهورية من الطبقة الثالثة .

تم ايضا تكريم لاعبي ابطال الجمهورية فى الكاراتيه من بينهم سر وحيى حنظل - طلحة الجوهريه - لامين مكنين تحت ٨ سنوات وشاهدين القاتل بالفضة ببطولة منتقلى القاهرة والجيزة .

كما تم تكريم ابطال الجمهورية من الكاراتيه والحاصلين على المراكز الاولى والثاني وهم محمد السعيد عبد اللطيف وعز الدين مصطفى واشرف محمد وهيب جلال وشيخ يوسف ومحمد القنصل ومحمد احمد فؤاد وغادة لطفى ووزيرة احمد وطارقى عثمانى وخالد وجدي .

وكان حضر الحفل المهندس عصام راضى ووليد الرى ورئيس النادي .



جمال عبد الخليم - خالد قطب

الايهلى وغزل دمياط

مع غزل دمياط اليوم هو لقاء الاهلى مع غزل دمياط الذى تترقبه معظم جماهير الكرة اليوم على اختلاف ميولها للاطمئنان على الاهلى قبل لقاء كوتوكو القاتلى فى مباراة الذهاب للترسانة فى الدورى اليوم .

والمرحى والمريخ
وهناك على استاد بورسعيد بقاء لقاء اخر هام وجاهز بين المصري والمريخ على زعامة الكرة بالمدنية الحرة .

ولقاء اليوم صعب للظرفين فى ظل قيادتهما الجديدة .. ابو رجيلة بالمريخ وقوسه المصري .. وان كانت كفة الميزان حاليا تميل لصالح المريخ فان الامر يضى زيادة مسخنة المنافسة بينهما .

المصري والمريخ
من اجل كوتوكو الذى يضى ثقته بالثلاث وايات الوجود للكرة المصرية . ومن ثم اطلعت الاستعدادات القصوى منذ فترة بالايهلى .. ولقاء اليوم امام الغزل ويضر التجربة الحقيقية للنادى هذه الاستعدادات والاختيار الجيد للفرات لاصيه ولذا فسوف يلعب الفريق اليوم بالطلقة التى يواجه بها الفريق القاتلى .. والمفاداة ستكون اكل بالطلقة فى حالة ما يلجأ الغزل للفرات وهو المتوقع ايضا من كوتوكو .. ولذا فان (برقة) اليوم خير حكم على مدى هضم المهاجمين لطريقة ضرب الدفاع والهروب من الرقابة والتسجيل .

كما يجرب الاهلى البدل الذى يأخذ مكان مجدى عبد الفتى الموقوف وقدراته على القيام بكل واجباته فى الدفاع والهجوم وايضا التسجيل واحذر ان يدر رجب هو اصل لاعب لهذه المهمة .

ويجب ان الاهلى بسبب الإصابة فى قلبه من الغضب ويظهر ابو زيد واكرامى وثابت ابطال وحده صغرى .

وغزل دمياط دخل مصفرا مقلدا منذ استعاد لواءه تحت اشراف مساعدي المدرب السابق قس قس الذى اسفلت ويولى المهمة بعد لقاء اليوم ميمى الشريفى .. وفى المصفر اتفق جميع اللاعبين بما فيهم الكبطر يوسف خليفة بعد شغلة من الإصابة .

الايهلى لعب مباراة واحدة فقط فاز فيها على الاولادى ٢/٠ صفر .. اما الغزل فله ٤ نقاط من ٣ مباريات .. تسليح حلوان والترسانة

لا يزال لقاء تسليح حلوان والترسانة اهمية من سابقه .. حيث تستعد الترسانة ايضا لهاتين بطولتي الاندية العربية فى نهاية الشهر بالرياض .. وتسليح حلوان نتيجة مباراته السابقين لا تسر مما يفتح عليه ان يبدأ من اليوم بالاسلاك (بخيط) النصة والا ضاع ميكر .

الترسانة لعبت مباراة واحدة ففقدت فيها عرضا قويا ومعتدا امام الاتحاد وفازت عليه باربعة اهداف نظيفة .

اما تسليح حلوان قلب مبارياته فقط خسر فى الاولى امام غزل دمياط .

واغلب الظن كما يؤكد المقربون من الشافى والوشى انها ان يخلو الانتفاخات كصميم وان تظم الشافى فسوف يحجم الوشى عن التفرغ لثقة كل منهما فى كفاءة الآخر ومقرته !!

كما ترد ضمن الاسماء المرشحة للترسانة الوزير السابق توفيق عبده اسما صلب ولكن لم يلق ترحيا من الاعضاء على الاطلاق ! وقد تعرضت لعضوية الجمعية للخلقات التى ظهرت على صفحات

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

الاحناوى
للجمعية والتمه والتمه والتمه
التجارية
مهندس كينى مبارك
بشارة الترسانة الخاضعة

من القلب الموتى لا يتكلمون !

أثار كتاب جديد عن المخابرات الأمريكية ضجة عالمية ، وروى أفعال من عدة عواصم لأسباب متباعدة .

مؤلف الكتاب هو الصحفي الأمريكى بوب وودوارد نائب رئيس تحرير صحيفة « واشنطن بوست » الذى قام بعدة تحقيقات عن فضيحة « ووترجيت » التى أدت إلى إسقاطه الرئيس الأمريكى نيكسون .

وقد نشر وودوارد القصة كاملة فى كتاب عنوانه « رجل حول الرئيس » تحول بعد ذلك إلى فيلم .

لما الكتاب الجديد ففوقه « الجواب : الحروب المريرة لوكالة المخابرات المركزية الأمريكية منذ عام ١٩٨١ حتى عام ١٩٨٧ » أى خلال الفترة التى تولى فيها رئاسة هذه الوكالة ولدى كيسى الذى تولى يوم ٦ مايو الماضى قبل أن تستع لجان الكونجرس إلى اقواله فى قضية بيع الأسلحة الأمريكية لإيران وتحويل أرباحها لحساب ثوار نيكاراوا الذين يحاولون إسقاط الحكومة الشرعية .

والكتاب الصحفي لا يرضى على ماضيه فحسب ، بل له نشر ٧٥ قصة عن المخابرات الأمريكية فى السنوات الأخيرة نشرت فيها صحيفة « واشنطن بوست » فى صفحاتها الأولى . وقد احتفظ ببعض الأجزاء التى كانت فى البحرية الأمريكية تصل بعض زملائه الضباط وأصبحوا مجموعة تتلخص الأبناء وكالة المخابرات منهم بوبى راي لينمان الذى كان وكلا للمخابرات المركزية وعضو مجلس الشيوخ ريتشارد لوجر رئيس لجنة العلاقات الخارجية فى المجلس .

وقد أصبح وودوارد ثريا للغاية نتيجة كتابه وفيلمه ومحاضراته وبرامجه التلفزيونية وأدرك ثروته بستمه ملايين دولار وثالث مليون دولار كعروض عن كتابه الجديد الذى نشرته مسلسلة صحيفة الإيزور فى البريطانية كما أفرقت مجلة « نيوزويك » ٢٧ صفحة للكتاب فى الطبعة الأمريكية .

وفى هذا الكتاب أعلن الكاتب أنه اجتمع ٤٨ مرة بوب كيسى رئيس المخابرات السابق كما تلتقى به ٢٥٠ سنويلا آخرين لمراجعة ما جاء فى الكتاب وتوثيقه . أما آخر لقاء مع كيسى فقد تم وهو على سرير الموت فى المستشفى . وهذا اللقاء هو الذى أثار الشوى الأكبر .

قال المؤلف أنه قابل كيسى وسأله :
هل كنت تعلم بتحويل أرباح صفقة السلاح الأمريكية التى بيعت لإيران إلى ثوار نيكاراوا ؟
فهر كيسى رأسه إيجابيا .

عاد الصحفي وسأله عن السبب فى طلق كيسى بكلمة واحدة :
إيمانا .

وأمر الصحفي هذه الكلمة بأن كيسى مقتنع بضرورة تأييد الثوار . رغم أن الكونجرس الأمريكى رفض اعتماد أموال لهذا الغرض .

وقد سألت كيسى صوفيا أرملته كيسى إلى التفتير على شاشة التلفزيون الأمريكى لتتلى ما قاله زوجها .

قلت أن زوجها كان بالمستشفى منذ ديسمبر ٨٦ إلى يوم وفاته - ٦ مايو ٨٧ - وقد حاول الصحفي لقاءه ففعل . كما أن الزوج كان مصفيا بالمثل لا يتكلم ولا يسمع .

وتلى وودوارد وزير الدفاع الأمريكى إمكان حدوث اللقاء . وكذلك الأطباء ، والرئيس الأمريكى ريجان .

ولكن الصحفي ظهر على شاشة التلفزيون أيضا يؤكد التباين ويقول أنه فشل فى إقناع الرئيس الأمريكى ولكنه نجح فى دخول حجره المريض فوجد بعض جدران كرسى . ولم يحدث ذلك مع خلافا ١٩ مرة لطق بها رئيس المخابرات . واضطرت أرملته كيسى إلى أن تعترف بقاء زوجها للصحفى فى بيت رئيس المخابرات . قبل ذلك . ولها اعت بلفها الأكارب لزوجها وضيقه .

أما سر ضيق الرئيس الأمريكى بالكتاب فيرجع إلى الصحفي الذى نشر أراء كيسى إلى الرئيس الأمريكى كما سمعها منه قبل وفاته .

قال كيسى يصاب ريجان :
- أنه كسول . غريب . أسنفاة قليلون . يفضل البقاء ليل أمام شاشة التلفزيون يأكل على مائدة مع زوجته تسمى ! وهو مضطرب الفكر . متردد . غير مهمم وقد ضطرب بعد محاولة اغتياله .

وفى الكتاب أسرار صفقة السلاح الأمريكى لإيران . أن المفكر والمدير لتسليح كلاً هو وليد كيسى . سمع بحاجة إيران للسلاح فأراد أن يبلله - أى السلاح - بالأمري الأمريكين .

والسؤال فيما الثان : كاجر السلاح الأمريكى موقوف غير يقبل واين شافى كينى الراسنقى رئيس البرلمان الأمريكى . ويصل ابن أخيه مديرا لتفاريات مكتب رئيس وزراء إيران .

واقامت مشكلة بين إسرائيل وإيران بشأن بيع السلاح بأن إسرائيل رفضت شحن السلاح إلا بعد استلام الشئ وايت إيران الدفع إلا بعد وصول السلاح . وأمكن الوصول إلى حل بعد أن كلم وسيط بدفع الثمن .

وفى الكتاب أن المخابرات الأمريكية دفعت أموالا لرئيس السلفادور ورئيس وزراء النيكاراوا - فى أمريكا اللاتينية . ولها قصص على جين حبرى ومحمد ضياء الحق زعمى تشاد وباكستان وكذلك زعمى ليبيا والجنجج .

وهى - المخابرات المركزية - التى رفضت الأوامر أمام مؤالى نيكاراوا ومواطلي وموت تشاد ضد ليبيا وموت تلك عمليات ضد الموفيت فى التجولا وألبانيا وكوسوفا وأفغانستان ونيكاراوا .

رغم السحب . أن المخابرات المركزية - أفتر - ضاخية تصور ماعلى الأرض ولا حول زراعة نخرة البقرونية لتسنت قرب قاعدة جوية سوفيتية . ولها ٢٥ جليسا داخل الاتحاد السوفيتى ودول حلف وارسو وفى المعهد القلى الجوى فى الاتحاد السوفيتى .

ولم أهد مالى للكتاب بالنسبة للشرق الأوسط أن المخابرات المركزية ضطفت . أو شجعت الرافعين على ضرب الأهداف الإيرانية . وهى التى قدمت لاسرائيل المعلومات التى حصلت عليها بالافكار الصناعية عن المفاعل النووى العراقى مما ساعد إسرائيل على قذف المفاعل العراقى وتدميره .

وكانت لكيسى سياسة خاصة . أو كان يمثل وزارة خارجية خاصة تبعه . ولا تتبع الحكومة الأمريكية . فهو يضع سياسة ويفعلها . والفرع على الرئيس الأمريكى طرد جورج شولتز وزير الخارجية . وكان كيسى يمتنى أن يخن مكنة .

ومن هنا كان يحور ويغير ويبدل فى التقارير التى تقدمها الوكالة للحكومة الأمريكية لتتلق مع السياسة التى يريد كيسى تنفيذها .

ويعد ما هو الهدف من هذا الكتاب . أن بوب وودوارد صحفي وفيل الصلة بالمخابرات الأمريكية . وبالتيت الأيض أيضا .

وفى كتابه يعرف بأن كيسى كان يعتمد افادة بعض الصليات السرية التى تقدم بها الوكالة لتتيز سمعة الرئيس الأمريكى والمبالغة فى بيان قرائته وكذلك التهوريل فى إمكانات الوكالة المركزية .

ولا يوجد ما يمنع من نشر بعض الأناويب أو تحريف بعض الحقائق فى الكتاب للواقع بين أطراف كثيرة . وإثارة الرعب بدوى أن المخابرات الأمريكية تستطيع أن تقوم بما يشبه المعجزات .

وإذا الكتاب إلى ظهور رئيس وكالة الجديد ولدى ويستر يظهر الرجل الذى أن يقوم بمصليات سرية وسينقلب الوكالة ويغير إليها نقادها . فقد أعلن ويستر سبلسته . قال :
مهمتى وضع التقارير وإبلاغها للمسئول ثم أفد سياسته . ولا يعينى ماذا يصنع المسئول السياسى بتقاريرى . ويمكنه اتباعها . ويغير على تمزيقها ولكن شينا ولحدا لا يمكنه وهو تغيير هذه التقارير .

ويعد فى رأى أن الكتاب هو أكبر دعاية للمخابرات الأمريكية سواء كان مافيه حقيقة أم خيالا . ودعاية لرئيسها الجديد . ورفعة لإفاد القوم فى قصة بيع السلاح الأمريكى . وربما الاسرائيلى على الموتى لا يتكلمون !

الاصنوعى مصر
أول شركة استهلاكية وطنية
تقدم منتجات
٨٧
بأكبر فروعها المطرية
وخاصة المدينة المنورة
سدى جابر
استعداد كامل بجميع الانشاءات
إذاعة وإخلاء
السراخسة بمناسبة الافتتاح

**بعد اجتماع الجمعية العمومية للأهلى :
الشافعى والوشى أقوى المرشحين للرئاسة**
كتب - جمال هليل :
كشفت الجمعية العمومية فى الاهلى عن تيارات كثيرة ومتضاربة بدأت تنتشر داخل النادي وترتبط جميعها بالتشريع للانتخابات القادمة كاد ان يشترك الاعضاء اكثر من مرة لاختلاف وجهات النظر مع مجلس الادارة حول الميزانية والصاحب التامى لكن كمال حافظ الذى ترأس المجلس قاد الانجذاب بنجاح وانتجت الجمعية بالمواقفة على الميزانية !!

يريدون الاسماء المرشحة لرئاسة النادي فى الانتخابات القادمة بناء على ماظهر فى الجمعية العمومية اول امس !!

عبد العزيز الشافى بتاريخه الرياضى وكسول كلاب سباحة اوليمبي وكسول رياضى ورئيس الاتحاد المصرى للسباحة ثم رئيسا لنادى الرياضة وكان لظهوره فى لوجار الرياضة بوسيط خليفة بعد ان استمر الاجتماع ست ساعات كاملة وقد رفض المجلس مطالب به بعض اعضاء الجمعية لتفتح ملف عادل هليل مع المجلس كشك لوجوده خارج مصر كثيرا .

محمد عبده صالح الوشى
البعثات وطلب بعض الاعضاء بتحديد اسباب الاستقالة عن مدير فوزى دون الرجوع لمجلس الادارة ودافع عبد الوهاب سليم عن شقيقه صالح عن ما حاول بعض الاعضاء التقليل من قيمة رئيس النادي لوجوده خارج مصر كثيرا .

وزارة الصناعة
هيئة القطاع العام للصناعة المصرية
تتفنيا الشعار
صنع فى مصر
جميع الشركات الصناعية المصرية
للتعرف على احتياجات شركائنا من اجزاء المنتجات ومستلزمات الانتاج المستوردة اللازمة لكافة اصناعات تصنيعها وتوزيعها محليا ..
وذلك من خلال المعرض الذى تقيمه الهيئة
بمركز تنمية الصناعات الصناعية
٢٠٣ شارع الاهرام / المعادى / الجيزة

ويقوم بافتتاح المعرض السيد المهندس وزير الصناعة
الأحد ١١ أكتوبر ١٩٨٧ العاشرة صباحا
من ١٠ صباحا إلى ١ ظهرا
من ٢ إلى ٦ مساء
في الفترة من ١١ - ٢١ أكتوبر ١٩٨٧
ومن أهم المكونات والمستلزمات التى ستعرض :
من وسائل النقل بأنواعها :
أجزاء المحركات / أجهزة نقل الحركة / مجموعة القيادة / أجزاء الشاسيه / لوازم الإضاءة .. وغيرها
من الأجهزة المنزلية :
مكونات أجهزة التكييف والتلازمات والمبردات والفضالات والسخانات والبرماجات (كباسات / محركات / أجهزة تحكم ..)
من الأجهزة الكهربائية والإلكترونية :
أجزاء ومكونات التلفزيون والراديو والكاسيت والمراوح والمظلات ..

إنه
FABRON
فاجأة صراجدية
ويعد بكرة ميخاذا